



世界へのプレゼントになろう

2015～2016年度国際ロータリーテーマ

ROTARY CLUB OF CHINO WEEKLY

Rotary



CHINO



茅野ロータリークラブ活動指針

「みつめ直そう！ひとりひとりがロータリー」

茅野ロータリークラブ

創立1981. 1. 26

2015 - 2016 会長 矢崎 敏臣 幹事 加藤 宏治

Vol.32 1656 2016.3.23

会長挨拶

3月12日に行なわれました 創立35周年記念講演会、記念式典、祝賀会におきましては、皆様のご協力を得て、成功裏のうちに終ることが出来ました。本当に有難うございました。鎌田先生の講演内容は非常にわかりやすく、茅野市民の皆様を含め約150名近くの人に聞いて頂くことが出来ました。後で知人の方から、本当に良い話だったとお礼の電話があった程です。

二次会も仲町の秀で行ないましたが、入りきれない位のメンバーに集まって頂き、そして富士見ロータリークラブの会長、幹事、諏訪ロータリークラブの会長も残って頂き「茅野らしい式典並びに祝賀会ができましたね」とお褒めの言葉を頂きました。祝賀会の長崎ぎりぎりバンドの皆様にも、会場を盛り上げて頂き感謝申し上げます。

式典を統括して頂いた五味実行委員長、篠原副実行委員長、司会を担当して頂きました古野副会長、新聞の一面買い取りをして頂いた坂田副会長、会場移動を担当して頂いた竹村副会長、鎌田先生講演会のフォローをして頂いた桑澤副会長そして、式典の設営準備を担当して頂いた吉田副実行委員長、福島副実行委員長、加藤幹事、田中副会長代理に感謝申し上げます。そして陰のシナリオライターとして活躍された高見実行委員会幹事には特に感謝申し上げます。

突然でしたが、私が幹事をさせて頂いた時の会長の柳澤孝男さんも退院を早め、会場に顔出しをして頂きました。茅野クラブの義理堅さに涙が出る思いが致しました。又、これも突然でしたが、三井バストガバナーから、3日位前に出席したいとのご連絡を受け、どの様に対応したらよいかわかりません。事務局の名取さんには特別のご苦労をお掛けしました。有難うございました。

望月ガバナーがおっしゃられたのですが、周年を皆でやることでよりクラブの結束が強くなるのだと言っておられました。

最後になりますが、茅野クラブのチャーターメンバーである矢崎和幸部会長、平出公仁部会長、藤澤武則部会長、土橋善蔵部会長、牛山武明部会長には役員会に全出席して頂き、又、当日も各場面でご協力頂きましたことに特に感謝申し上げます。有難うございました。

周年が終わりいよいよ御柱モードとなつてまいりました。島田ロータリークラブから30名を超えるお客様を、十日町からは会長、会長エレクト、十日町博物館長を含め5名のお客様がまいります。茅野クラブ最後の大きなイベントになりますので、当該事業に対しましてご協力をお願いし、会長の挨拶とさせていただきます。

幹事報告

※別紙幹事報告書

RI2600地区役員の委嘱状交付

青少年奉仕委員会副委員長	桑澤一郎 会員
インターアクト委員会委員長	桑澤一郎 会員
危機管理委員会委員	桑澤一郎 会員
青少年交換委員会委員	吉田克人 会員
ポリオ・プラス推進小委員会委員	福島和彦 会員

卓話

「にぎわいの茅野市民館
～指定管理者(株)地域文化創造のあゆみ～」

株式会社 地域文化創造
代表取締役 辻野孝之 様



プロフィール

「市民館」は創造系、創作系の事業ではおそらく日本一の事業数を誇る。市費をできるだけ使わない市民ホールとしては日本一。利用率は(日本一)。青山のスパイラルホールのディレクター等、日本各地の舞台のディレクションを経て市民館創立時に入社、平成23年から社長を務めている。

当会社は、平成16年、茅野市民館の管理運営を目的に市の100%出資により設立された。

稼働率は65%と、地方の劇場としてはなかなかの数値となっている。この高い利用率は、劇場形式だが可動席のマルチホールであることが最大の要因となっている。通常の劇場は、コンサートとかの文化系に限られるが、平土間利用ができるので商業ベース、産業界の平日利用により高い利用率となっている。

平成26年に、総来館数が14万人を超えた。施設の維持管理・運営費は茅野市からの指定管理料だけでは足りないため、貸館売上とか文化庁等の助成金で賄っている。地方の劇場のなかで相当額の助成金を受けているところは少ない。事業収益は主催事業として還元することにしており、会社の性質上収支バランスをとっている。

平成27年は市民館10周年記念事業にご協力いただき感謝致します。市民館は、劇場、音楽ホール、美術館、図書室、レストランなど、さまざまな機能を合わせ持ち、人々が集って地域文化の創造につなげていく交流の場としての役割をもっている。10周年記念事業は市民館全体での事業として実施した。450を超える個人・団体が本事業に携わった。多くの地域の皆さんと一緒に事業を進めてきた結果となった。10年の蓄積、市民主体の文化創造の積み重ねの10年であった。「縄文アートプロジェクト」ではそれがある程度達成できたのではないかと考えている。そして、新たな地域文化創造のスタートだと思っている。

市でも今「縄文プロジェクト」として地域の特性を活かした地域活性化に取り組んでいる。そのプロジェクトの一環として、平成29年の秋頃には「縄文フェスティバル」の開催が企画されている。

この10年間、文化施設が暮らしの中に入っていきタネをまいてきたものがこれから少しずつ花を咲かせ、そしてそれが実をつけるよう地域の皆さんと取り組んでいくことがこの先10年の目標です。

ニコニコBOX

人数
24人
金額
93,000円

- ◎柳澤孝男会員 地獄の入口でエンマ様から修行が足りないので入門できないと追い払われて戻って参りました。もうしばらくこの世で修行を続けます。よろしくお願いします。
- ◎矢崎敏臣会長 35周年記念式典、祝賀会成功裡に終わることができました。皆様のおかげです。ありがとうございました。
- ◎五味一章会員 35周年記念式典、無事終了することができました。ありがとうございました。
- ◎加藤宏治幹事 35周年記念式典、皆様のおかげで素晴らしい事業になりました。ありがとうございました。
- ◎矢崎和幸会員 おかげさまで結婚61年になりました。ヒコ孫ができました。
- ◎牛山武明会員 結婚記念日、お花ありがとうございました。
- ◎坂田和男会員 結婚記念日のお花ありがとうございました。花が届くと思ひます。結婚記念日。
- ◎藤本穂会員 三井の森夢科ゴルフ倶楽部、20日プレオープンしました。4月2日に正式オープンです。よろしくお願いします。
- ◎北原正博会員 誕生日プレゼントありがとうございました。
- ◎五味徳雄会員 山出しまであと1週間。よろしくお願いします。

出席報告

会員数 57名
出席 44名
出席率 77%